Bibliothèque & illettrisme en Auvergne

recueil de bonnes pratiques # 2012

boîte à outils coréalisée par :

LE TRANSFO
ART ET CULTURE
EN RÉGION AUVERGNE

CRi
AUVERGNE

Point de départ

Volonté partagée par le Centre ressources illettrisme Auvergne et LE TRANSFO d'engager une réflexion sur la place et le rôle des lieux culturels dans la lutte contre l'illettrisme, dans un premier temps, avec les lieux privilégiés de l'écrit que sont les bibliothèques/médiathèques

Pour quels objectifs ?

- informer sur ce que « recouvre » la notion d'illettrisme
- sensibiliser les bibliothécaires à cette notion et à leur rôle
- favoriser les échanges entre bibliothécaires et formateurs (alphabétisation et lutte contre l'illettrisme) pour la mise en place d'actions concrètes
- travailler sur les représentations
- créer des passerelles entre les acteurs culturels et les personnes « apprenantes »
- constituer un réseau de personnes ressources sur l'ensemble du territoire auvergnat

LILE TRANSEO
ART ET CULTURE
EN RÉGION AUVERGNE
CRI AUVERGNE

« *La bibliothèque publique, clé du savoir à l'échelon local, est un instrument essentiel de l'éducation permanente, d'une prise de décisions indépendante et du développement culturel de l'individu et des groupes sociaux. Les missions fondamentales, à l'accomplissement desquelles doit tendre la bibliothèque publique, ressortent de l'information, l'alphabétisation, l'éducation et la culture, et consistent à : [...] soutenir les activités et programmes d'alphabétisation destinés à tous les groupes d'âge, y participer, et, au besoin, prendre des initiatives dans ce domaine.[...].* »

Manifeste de la bibliothèque publique de l'Unesco, 1994

Les moyens : la mixité des compétences !

Par la création en 2010 d'un groupe de travail « mixte » réunissant formateurs et bibliothécaires, composé à la fois de professionnels et de bénévoles, pour :

- **Recenser des initiatives et des partenariats** existants entre les bibliothèques et les associations

- **Identifier des besoins exprimés**, les demandes reçues et les questions des acteurs ou des apprenants

Pour quoi faire ?

- Offrir des temps d'échanges pour une meilleure connaissance mutuelle des métiers et des activités de chacun des participants et rompre leur isolement

- Organiser des temps de formalisation des pratiques mises en œuvre avec des interventions d'experts et de spécialistes

Les journées professionnelles

Les temps d'échanges du groupe de travail permettent, entre autres, l'élaboration d'une rencontre annuelle, organisée par le CRI et LE TRANSFO, **autour de pratiques ou de mises en situation des participants.**

Les bibliothèques et la lutte contre l'illettrisme # 1

PRESENTATION DU GROUPE DE TRAVAIL BIBLIOTHÈQUES ET ILLETTRISME,
par Véronique Maurin, bibliothécaire à Riom communauté

PRÉSENTATION DU PLAN RÉGIONAL DE LUTTE CONTRE L'ILLETTRISME
par Brigitte Thévenot, chargée de mission régionale Illettrisme Direction Régionale Jeunesse, Sports et Cohésion Sociale (DRDJSCS)

MON EXPÉRIENCE D'ANIMATION EN BIBLIOTHÉQUE
par Nadia Dziergwa, formatrice

Le livre et ses différentes approches
Les professionnels du livre face à ce public spécifique
Quelles solutions pour accompagner les personnes en situation d'illettrisme ?

ATELIERS DE MISE EN SITUATION
Animer un atelier en bibliothèque avec des apprenants
Écrire et questionner son rapport à l'écriture
Rencontrer un auteur pour un public d'apprenants

Compte rendu en ligne sur : *www.letransfo.fr* et *www.**cri-auvergne**.org*

Intervenants et participants ...

Interroger son propre rapport à l'écriture… pour mieux comprendre les situations d'illettrisme # 2

PRESENTATION DU GROUPE DE TRAVAIL BIBLIOTHEQUE ET ILLETTRISME EN 2011

Par Claudine Thoury, membre du groupe, bénévole à Issoire

LE PLAN RÉGIONAL DE LUTTE CONTRE L'ILLETTRISME : POINT D'ÉTAPE

Par Brigitte Thévenot, Chargée de mission Régionale de l'ANLCI, Direction Régionale Jeunesse, Sports et Cohésion Sociale d'Auvergne

LA LUTTE CONTRE L'ILLETTRISME ET LA CULTURE,

Par Dominique Frasson-Cochet, conseiller livre et lecture à la Direction régionale des affaires culturelles d'Auvergne

QU'EST-CE QUE NOUS AVONS TOUS A VOULOIR QUE LES GENS LISENT?

Par Daniel Fatous

Pourquoi une société finance-t-elle la lutte contre l'illettrisme ?
Pourquoi l'apprentissage du français peut-il être une corvée ?

ATELIERS "CHOEUR DE LECTEURS"

dirigés par Daniel Fatous, David Linkowski et Aline Bretagnolle.

Compte rendu en ligne sur : *www.letransfo.fr* et *www.**cri-auvergne**.org*

ART ET CULTURE
EN REGION AUVERGNE
CRi
AUVERGNE

Bibliothèque et lutte contre l'illettrisme : « ici et ailleurs, autrement » # 3

LES BIBLIOTHÈQUES
& LA LUTTE CONTRE
L'ILLETTRISME
« Bibliothèque et lutte contre l'illettrisme, ici et ailleurs, autrement »
11 JANVIER 2013
DE 14h À 17H

LE PRINTEMPS DE L'ALPHA À NAMUR LE 7 JUIN 2012

retour d'expérience par Danielle Aspert, directrice du CRI

L'EXEMPLE DES « BONSHOMMES KAMISHIBAÏ »

Par Françoise Deppe, Bibliothèque Saint-Gilles de Bruxelles et France Fontaine, formatrice au Collectif Alpha à Bruxelles.

ET ICI, EN AUVERGNE ?

Présentation du recueil des pratiques de lutte contre l'illettrisme.

SYNTHÈSE & PERSPECTIVES

par Jean Vanderspelden, Consultant à ITG Formation - Individualisation, Apprenance, FOAD & Territoires"

Compte rendu en ligne sur : *www.letransfo.fr* et *www.**cri-auvergne**.org*

Quelques pratiques des bibliothèques…

- **Dans les murs :**

  Ateliers de création graphique avec des artistes

  Ateliers de calligraphie

  Lectures à voix haute en public

  Création de blogs avec des personnes âgées ou des jeunes

… Quelques pratiques des bibliothèques

- **Hors les murs :**

  Interventions régulières

  en milieu pénitentiaire ou en hôpital de jour

  auprès des gens du voyage

  auprès des personnes âgées en EHPAD

  Partenariats avec

  des organismes d'insertion des jeunes (Endroit à Riom)

  des organismes de formation (Formaccel, GRETA, etc.)

  des services d'insertion professionnelle d'un Conseil général (CG 63)

- **Et puis :**

  la mise en place par plusieurs bibliothécaires de « Chœur des lecteurs » suite à la journée annuelle de 2011 et d'animations suite à des formations du CRI.

L'accompagnement, les formations du CRI

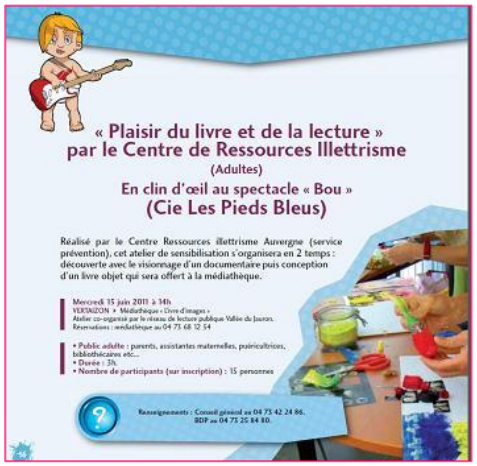
Information, sensibilisation à la problématique de l'illettrisme

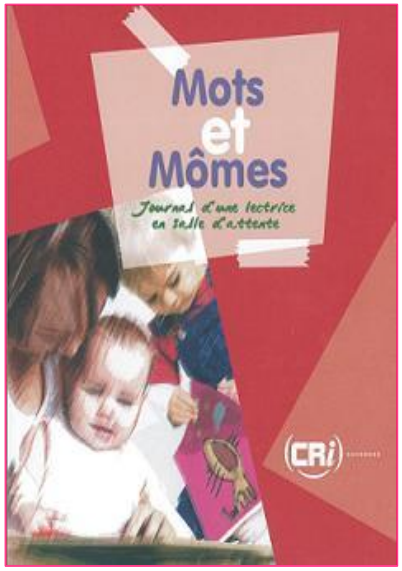
Plus particulièrement dans le cadre de :

La mission **« prévention de l'illettrisme »**

La mission d' **« accompagnement des adultes »**

Mission « prévention de l'illettrisme »


« Plaisir du livre et de la lecture »
par le Centre de Ressources Illettrisme
(Adultes)
En clin d'œil au spectacle « Bou »
(Cie Les Pieds Bleus)



« Miam, miam des livres … »

Festival « Brindilles », réalisation de livres-objets

Le livre, la lecture et le tout-petit

Ces livres qui font grandir les enfants

Mots et mômes

Pratique de la lecture à voix haute pour tout-petits

(…)

Mission accompagnement des pratiques pour adultes

Aborder la formation pour adultes : lire et écrire

Ateliers d'écriture, pour des publics ne maîtrisant pas ou peu l'écrit

Animation autour / avec des livres :

- (Re)trouver le plaisir de lire
- Aborder le livre avec un public éloigné de l'écrit
- Réalisation d'un livre objet, avec des apprenants
- « Ecritures , mode d'emploi »
- **Le rap, une écriture sensible :** au-delà du thème de l'incompétence linguistique (…)

Avec les compétences en interne et la collaboration de praticiens locaux, régionaux, nationaux…

La mise en œuvre par des organismes de formation

Adrec Auvergne,

ateliers de découvertes des livres en formation

Propositions culturelles du

Greta du Velay

Contes, livres, dessins, échanges avec la bibliothèque

Les « Mots à vivre » de **Formaccel** à la Médiathèque du quartier Croix-Neyrat

Et aussi…

Le lien qui se tisse entre les services « insertion » et « culture » au sein du Conseil Général 63 :

- La médiathèque départementale et les bibliothèques,

- Les animateurs d'insertion, les travailleurs sociaux

et les organismes prestataires, pour les ateliers « Mot de passe »

12 Ateliers répartis sur les territoires du Puy de Dôme

D’autres exemples dans les structures culturelles…

- « Premières pages » dans le Puy de Dôme
- Brioude ville-lecture en Haute-Loire
- Favoriser la Lecture à Montluçon (FLAM) dans l’Allier
- Cultures du cœur Auvergne
- Escales littéraires en lycée professionnel en Auvergne
- Interventions, sollicitations pour des colloques (les Bibliothèques de Grenoble et la BPI, le CNFPT …)
- Et des partenariats avec les associations Ecrits, il était une fois, Accès, …

Perspectives 2013

- Alimenter la boîte à outils avec vos contributions
- Apprendre à partager et mutualiser des pratiques
- Travailler à des échanges européens, notamment Bruxelles
- Tendre vers le collaboratif, à différents niveaux,
- Interroger la place du Web 2.0 dans nos travaux et nos échanges

Et, toujours :

écouter et donner la parole aux publics...

http://www.alphabibliotheque.be/?videos#lire_oui_mais_quoi_paroles_d_apprenants

Bibliothèques publiques
et alphabétisation
Des outils pour développer les partenariats